



UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1400045	TALLER DE REPRESENTACION Y EXPRESION DIGITAL BIDIMENSIONAL		TIPO	OBL.
H.TEOR.	3.0	SERIACION	TRIM.	I
H.PRAC.	0.0			

**OBJETIVO (S) :**

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

Usar y aplicar conocimientos básicos de geometría en dos dimensiones como instrumento para el análisis y creación de la forma.

Objetivos Parciales:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

- Conocer y desarrollar bocetos bidimensionales con medios digitales.
- Manipular imágenes en ambiente digital bidimensional.
- Crear presentaciones tridimensionales en medios bidimensionales.
- Conocer diferentes sistemas de impresión bidimensional.

**CONTENIDO SINTETICO:**

- I. Dibujo de vectores para representar imágenes a partir de puntos, líneas y curvas.
- II. Desarrollo de contornos y perímetros geométricos para la comprensión de la forma tridimensional.
- III. Análisis del color y texturas de las imágenes bitmap para insertarlas en un dibujo sectorial.
- IV. Análisis del tamaño y peso de las imágenes bitmap para insertarlas en un dibujo sectorial.
- V. Realización del montaje del trazo sectorial y las imágenes bitmap para su impresión en distintos formatos.



NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES	2 / 3
CLAVE	1400045	TALLER DE REPRESENTACION Y EXPRESION DIGITAL BIDIMENSIONAL

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

La UEA se desarrollará de acuerdo con las siguientes modalidades:

- Semipresencial (blended learning) usando el campus virtual de la Unidad Azcapotzalco (CAMVIA).
- Exposición temática del profesorado motivando la reflexión y participación del alumnado a partir de estrategias de aprendizaje basadas en tecnología de la información y la comunicación.
- Trabajos de investigación que realizará el alumnado para profundizar en los temas.
- Desarrollo de ejercicios en las sesiones síncronas y asíncronas. Las actividades síncronas deben considerar, al menos, un día presencial en la Unidad.
- Para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las UEA, la modalidad de conducción debe instrumentar estrategias explícitas de participación de las mujeres y relaciones igualitarias entre hombres y mujeres, así como la búsqueda de elementos que ayuden a identificar sesgos androcéntricos en la disciplina de la UEA.
- Así mismo, se vea la participación de las mujeres en la generación del conocimiento específico, en la bibliografía incluida en las UEA de la Licenciatura.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Global:

Se ponderarán actividades a criterio del profesorado, por ejemplo:

- Participación en clase.
- Ejercicios en clase.
- Exposición de tema.
- Investigación y actividades en tiempo adicional a las horas programadas de clase.
- Trabajo final.

Evaluación de Recuperación:

- El alumnado deberá presentar una evaluación objetiva que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza-aprendizaje. No requiere inscripción previa a la UEA.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

NECESARIA:

1. Bermejo, H.M. (1999). Geometría descriptiva aplicada. Alfaomega.
2. Costa, B. (2000). La divina proporción: las formas geométricas. Alfaomega.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESION NUM. 527

*Norma Nández Loj*  
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES	3 / 3
CLAVE	1400045	TALLER DE REPRESENTACION Y EXPRESION DIGITAL BIDIMENSIONAL

3. Gutiérrez De La Roza, O. (2007). An Eye For Colour. Harper Colling.
4. Muñoz, X. C., & Almirall, I. G. (1995). Geometría descriptiva para dibujo técnico: sistema diédrico directo, sistema axonométrico y poliedros. Editorial Media.
5. Rey, A. (1999). Rey: Test de copia y de reproducción de memoria de figuras geométricas complejas. TEA ediciones.
6. Tornquist, J. (2008). Color y luz: Teoría y práctica. Gustavo Gili.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESION NUM. 527

*Norma Dmdes Lopez*  
LA SECRETARIA DEL COLEGIO